

NA2S-1050-B-24

## B.A II Semester (NEP) Degree Examination

URDU

AECC

Time : 2 Hours

Max. Marks : 60

ہدایت: تمام سوالات لازمی ہیں۔

درسی کتب: (۱) تفہیم ادب (۲) اگلے جنم موہے بیٹانہ کیجو

## SECTION-A

(2×10=20)

1. کوئی دو سوالات کے جوابات لکھئے۔

(۱) مزاحید مضمون ”مریہ پور کا بیڑ“ کا جائزہ لیجئے۔

(۲) نمک کا داروغہ افسانہ کی کہانی اپنے الفاظ میں لکھئے۔

(۳) انشائیہ ”مضرور جوتا“ پر نقد و تبصرہ کیجئے۔

(۴) ناولٹ ”اگلے جنم موہے بیٹانہ کیجو“ پر روشنی ڈالئے۔

## SECTION-B

(2×10=20)

2. کوئی دو سوالات کے جواب لکھئے۔

(۱) کسی ایک نظم کا خلاصہ لکھئے۔

(i) برق کلیا

(ii) مرثیہ غالب

[Contd.....

(1)

NA2S-1050-B-24/2024

(۲) مضمون ”تلمیات“ پر مفصل نوٹ لکھئے۔

(۳) قرۃ العین حیدر کے فن پر روشنی ڈالیے۔

(۴) ”اگلے جنم موہے بیانا نہ کیجو“ کے کردار اشکِ تمر کا جائزہ لیجئے۔

### SECTION-C

(4×5=20)

3. کوئی چار سوالات کے جواب لکھئے۔ نوٹ لکھئے۔

کسی تین اشعار کی تشریح کیجئے۔

(۱) نجیوں کا عجب کچھ حال ہے اس دور میں یارو

جہان پوچھو یہی کہتے ہیں ہم بے کار بیٹھے ہیں

(۲) بازیچہ اطفال ہے دنیا مرے آتے

ہوتا ہے شب و روز تماشا مرے آگے

(۳) آتی ہے کس طرح سے مری قبض روح کو ہر

دیکھوں تو موت ڈھونڈ رہی ہے بہانہ کیا

(۴) تم ہمارے کسی طرح نہ ہوئے

ورنہ دنیا میں کیا نہیں ہوتا

کسی ایک پر نوٹ لکھئے۔

(۵) مولانا عبدالمجید دریابادی

(۶) علامہ اقبال

Roll No. \_\_\_\_\_

[Total No. of Pages : 2

NA4S-1005-B-25

B.A. IV Semester (NEP) Degree Examination

URDU (AECC)

Nazm-O-Nasr - IV

Time : 2 Hours

Max. Marks : 60

*Instruction to Candidates:*

ہدایت :- تمام سوالات لازمی ہیں۔

درسی کتاب: تنویر ادب

Section - A

(2×10=20)

1. کوئی دو سوالات کے جوابات لکھیے۔

1. قصہ ”حاتم کی سخاوت“ کا جائزہ لیجئے۔

2. افسانہ ”آخری کوشش“ کی کہانی اپنے الفاظ میں لکھیے۔

3. خاکہ ”کندن“ پر نقد و تبصرہ کیجئے۔

4. ”اردو اور ٹیلی ویژن“ مضمون پر اظہار خیال کیجئے۔

Section - B

(2×10=20)

II. کوئی دو سوالات کے جواب لکھیے۔

1. کسی ایک نظم کا خلاصہ لکھیے۔

(i) اجنتا

(ii) ہاتھوں کا ترانہ

[Contd.....

(1)

NA4S-1005-B-25/2025



2. ڈرامہ کافن آغاز و ارتقاء پر جامع نوٹ لکھیے۔

3. ڈرامہ ”پردہ غفلت“ کا خلاصہ لکھیے۔

4. پردہ غفلت ڈرامہ کے اہم کرداروں پر نوٹ لکھیے۔

### Section - C

(4×5=20)

III. کوئی چار سوالات حل کیجئے۔

کسی تین اشعار کی تشریح کیجئے۔

1. ذات و صفات حسن کا عالم نظر میں ہے

محدود سجدہ کیا مرا ذوقِ جبین رہے

2. سر میں سودا بھی نہیں دل میں تمنا بھی نہیں

لیکن اس ترکِ محبت کا بھروسہ بھی نہیں

3. آرزو ہے کہ تو یہاں آئے

اور پھر عمر بھر نہ جائے کہیں

4. گرتی دیواروں میں ہے کتنے دلوں کی دھڑکن

جا بہ جا زندہ ہیں تاریخ کے آثار بہت

کسی ایک پر نوٹ لکھیے۔

1. مشتاق احمد یوسفی

2. امجد حیدر آبادی

Roll No. \_\_\_\_\_

[Total No. of Pages : 2

NC4S-1401-B-25

B.Com. IV Semester (NEP) Degree Examination

URDU (AECC)

Sher-O-Nasr-IV

Time : 2 Hours

Max. Marks : 60

*Instruction to Candidates:*

ہدایت :- تمام سوالات لازمی ہیں۔

درسی کتاب : (۱) انتخاب اردو نثر 1920ء کے بعد (۲) انتخاب اردو شاعری 1920ء کے بعد (۳) چندیم عصر

**Section - A**

(2×10=20)

I. کوئی دو سوالات کے جوابات لکھیے۔

1. پطرس نجاری کا مضمون ”سینما کا عشق“ پر اظہار خیال کیجئے۔
2. کامریڈ شیخ چلی کے حوالے سے شیخ چلی کے کارنامے بیان کیجئے۔
3. خواجہ غلام السیدین کے مضمون ”توموں کی تقدیر پر سیر حاصل گفتگو کیجئے۔
4. خورشیدالاسلام کا مضمون ”خطوط نگاری“ کا تفصیلی جائزہ لیجئے۔

**Section - B**

(2×10=20)

II. کوئی دو سوالات کے جواب لکھیے۔

1. کسی ایک نظم کا خلاصہ لکھیے۔

(i) ملاقات

(ii) ایک لڑکا

[Contd.....

(1)

NC4S-1401-B-25/2025



2. خاکہ کافن، آغاز و ارتقاء پر تفصیلی روشنی ڈالیے۔

3. خاکہ ”گدڑی کالال“ کا خلاصہ لکھیے۔

4. خاکہ نام دیومالی“ کا تنقیدی جائزہ لیجئے۔

### Section - C

(4×5=20)

.III کوئی چار سوالات حل کیجئے۔

کسی تین اشعار کی تشریح کیجئے۔

1. رنج سفر کی کوئی نشانی تو ساتھ ہو

تھوڑی سی خاک کوچہ دلبر ہی لے چلیں

2. میں شکوہ بہ لب تھا مجھے یہ بھی نہ رہا یاد

شاید کہ مرے بھولنے والے نے کیا یاد

3. جب کشتی شابت و سالم تھی ساحل کی تمنا کس کو تھی

اب ایسی شکستہ کشتی پر ساحل کی تمنا کون کرے

4. کوئی محمل نشیں کیوں شاد یا ناشاد ہوتا ہے

غبارِ متیں خود اٹھتا ہے خود برباد ہوتا ہے

کسی ایک پر نوٹ لکھیے۔

1. علامہ اقبال

2. کلیم الدین احمد

NA4S-1020-B-23

B.A. IV Semester (NEP) Degree Examination

URDU(Basic)

Nazm - O - Nasr - IV (AECC)

Time : 2 Hours

Max. Marks : 60

ہدایت :- تمام سوالات لازمی ہیں۔

درسی کتب :- تنویر ادب

## SECTION - A

(2 × 10 = 20)

سوال 1۔ کوئی دو سوالات کے جوابات لکھیے۔

- (۱) انشائیہ ”جنون لطیفہ“ پر سیر حاصل گفتگو کیجئے۔
- (۲) خاکہ ”کندن“ کا تفصیلی جائزہ لیجئے۔
- (۳) افسانہ ”آخری کوشش“ کی کہانی اپنے الفاظ میں لکھیے۔
- (۴) ڈرامے کافن اور آغاز و ارتقاء پر مضمون تلمبند کیجئے۔

## SECTION - B

(2 × 10 = 20)

سوال 2۔ کوئی دو سوالات کے جوابات لکھیے۔

- (۱) خاک ہند
- (۲) اجنتا
- (۳) ڈرامہ ”پردہ غفلت“ کا خلاصہ لکھیے۔
- (۴) ڈرامہ ”پردہ غفلت“ کے اہم کرداروں کا جائزہ لیجئے۔
- (۵) ڈاکٹر سیہ عابد حسین کی ڈرامہ نگاری پر تفصیلی روشنی ڈالیے۔

SECTION - C

(4 × 5 = 20)

سوال 3۔ کوئی چار سوالات کے جواب لکھئے۔

کسی تین اشعار کی تشریح اور کسی ایک نوٹ لکھئے۔

(۱) مدتیں گزریں تیری یاد بھی آئی نہ ہمیں

اور ہم بھول گئے ہوں تجھ ایسا بھی نہیں

(۲) نیت شوق بھر نہ جائے کہیں

تو بھی دل سے اتر نہ جائے کہیں

(۳) ہونٹ خاموش تھے الفاظ تھے محروم صدا

پھر بھی آنکھوں سے ہوا درد کا اظہار بہت

(۴) ایماں و کفر اور نہ دنیا و دین رہے

اے عشق شاد باش کہ تھا ہمیں رہے

(۵) علی سردار جعفری

(۶) خواجہ حسن نظامی